Принято с пролонгацией: Педагогическим советом МБДОУ «Детский сад № 17» «ОБ» ОВ 20/18 г Протокол № /



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению образовательной программы дошкольного образования детьми младшей группы общеразвивающей направленности «Солнышко».

г. Верхотурье 2018 год

Разработчики рабочей программы:

- Авдеева Ирина Александровна, воспитатель, первая квалификационная категория
- Васнина Елена Владимировна, воспитатель, первая квалификационная категория

Содержание:

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации ООП ДО с детьми 3-4 лет	4
1.3.	Принципы и подходы к организации образовательного процесса	5
1.4.	Возрастные особенности детей 3-4 лет	6
1.5.	Планируемый результат освоения детьми ООП ДО	10
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОП	14
2.1.	Игра как особое пространство развития ребенка от 3 лет	14
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с	17
	направлениями развития ребенка, представленными в пяти	
	образовательных областях, с учетом используемой комплексной	
	примерной образовательной программы дошкольного образования	
	«Детство»	
2.3.	Педагогические технологии	30
2.4.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с	32
	воспитанниками ДОУ	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	33
	воспитанников	
2.6.	Индивидуальный образовательный маршрут для детей с	35
	ограниченными возможностями здоровья	
2.7.	*	35
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОП	38
3.1.	Описание материально-технического обеспечения	38
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	39
3.3.	Распорядок и режим дня	52
3.4.	Расписание НОД с детьми на 2018-2019 учебный год	54
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	54
	среды	
3.6.	Физкультурно-оздоровительная работа	59

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОП

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- -Закон РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (в редакции от 7 мая 2013г.)
- -Закон Свердловской области от 15 июля 2013г. №78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».
- -Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- -Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014г. №08-249 Комментарии и ФГОС дошкольного образования.
- -Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1. 3029-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- -Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 17».
- В разработке рабочей программы учтены рекомендации авторов комплексной основной общеобразовательной программы дошкольного образования *«ДЕТСТВО»* (Авторский коллектив программы: Т.Д. Рихтерман, Н.А. Ноткина, Л.М. Гурович, О.Н. Сомкова, Л.М. Маневцова, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, М.В. Крулехт).

Основанием для разработки рабочей программы служит возрастная и индивидуальная характеристика воспитанников групп.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Обязательная часть образовательной программы

1.2. Цели и задачи реализации ООП ДО с детьми 3-4 лет

Цель программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса

Рабочая программа строится с учетом следующих принципов и подходов:
- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе,

без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
 - уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной прежде всего форме познавательной группы, В игры, деятельности, исследовательской форме игры, познавательной И исследовательской форме творческой деятельности, В обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности детей 3-4 лет

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет

состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного предметами (складывание матрёшки, пирамидки, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметамизаместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения

ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты попрежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность различным ПО отношению К видам музыкальнохудожественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Индивидуальная характеристика воспитанников групп:

- В младшей группе 18 детей, 7 мальчиков и 11 девочек
- По группам здоровья: с первой группой -15, второй -2, третьей -1. В группе 2 леворуких ребенока.

Леворукие дети:

- трудности ориентировки в пространстве;
- -трудности установления логических связей;
- -высокая ранимость, впечатлительность, тревожность, подвижность, гневливость;
 - -трудности привыкания к новой обстановке;
- -трудности в работе в группе; трудности при работе в жестко регламентированных условиях, в ситуациях соподчинения;
- -трудности с развитием фонематического слуха, артикуляционных навыков, в определении значения слов: эти дети воспринимают и запечатлевают чужую речь глобально, целыми блоками, воспроизводя до мелочи, в том числе и еè интонационные особенности.

Задачи развития леворуких детей:

- формирование пространственных представлений;
- развитие ориентировки во времени;
- -развитие способностей к установлению причинно-следственных связей как основы развития логического мышления и связной речи;
- -развитие фонематического слуха, артикуляционных навыков, языкового чутья в определении семантики слов и словосочетаний.

Основные задачи психолого-педагогического коррекционно-развивающего воздействия:

-Преодоление трудностей в развитии форм взаимодействия с окружающим миром.

- -Формирование целенаправленного поведения.
- -Стимуляция психологической активности, направленная на взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
- -Смягчение сенсорного и эмоционального дискомфорта, чувства тревоги и страха.
 - -Развитие психомоторных функций.
 - -Коррекция нарушений в эмоциональном развитии.
 - -Формирование познавательных процессов.

1.5. Планируемый результат освоения детьми ООП ДО

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление положительным К поступкам, взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметамизаместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке, Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность образования в Российской дошкольного Федерации, возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) неправомерными требования OT ребенка дошкольного конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и группы, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры

предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;
- б) решения задач:
- формирования Программы,
- анализа профессиональной деятельности,
- взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного

образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально -нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно -следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ІІ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОП

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка 4-го года жизни

Четвертый год жизни. Младшая группа

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мамадочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе, во втором полугодии — самостоятельно

договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убегал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации.

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на

варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плаванье мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с менью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю, согласно направлению стрелок «Умные тропинки»). Замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует
(«Что нас радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.	- Игры однообразны, ребенок воспроизводит
- активно осваивает способы ролевого	одни и те же игровые действия;
поведения: называет свою роль и обращается	- в совместной игре с воспитателем мало
к сверстнику по имени игрового персонажа;	инициативен;
- охотно вступает в ролевой диалог с	- проявляет неустойчивость в игровом
воспитателем и со сверстником;	общении: дружеское отношение часто
- у ребенка есть любимые игры и роли,	сменяется конфликтами, попытками
которые он охотнее всего выполняет;	завладеть игрушками других детей;
- использует разнообразные игровые	- игровое сосредоточение недостаточное:
действия, называет их в ответ на вопрос	начинает игровые действия и быстро
воспитателя;	прекращает их, переходит к новым игрушкам
- в дидактических играх принимает игровую и так же быстро оставляет игру, не развив	
задачу и действует в соответствии с ней;	сюжет.
- проявляет интерес к игровому общению со	- в дидактических играх часто не принимает
сверстниками.	игровую задачу и просто манипулирует с
	игровым материалом.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемой комплексной примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка Вызывает озабоченность и требует («Что нас радует») совместных усилий педагогов и родителей - ребенок положительно настроен, охотно - ребенок проявляет недоверие к посещает детский сад, относится с доверием к окружающим, избегает общения, речь воспитателям, общается, участвует в развита слабо; совместных действиях с воспитателем, - игровые действия с игрушкой переносит показанные игровые действия в кратковременны, быстро теряет интерес к самостоятельные игры; своей игре, отнимает игрушки у детей, -эмоционально откликается на игру, занятых игрой; предложенную взрослым, подражает его - общее эмоциональное состояние ребенка действиям, принимает игровую задачу; неустойчиво: спокойное состояние -ребенок дружелюбен, доброжелателен к чередуется с плаксивостью, отдельными сверстникам, с интересом участвует в общих негативными проявлениями по отношению играх и делах совместно с воспитателем и к сверстникам или взрослым; - игровые действия воспитателя в детьми;

- ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;
- охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;
- малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами- заместителями пользуется только по предложению воспитателя;

- выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого;
- наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание,

поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, , бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе. имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

1 cs/vibiarbi copuscibiliti dentarbiletti				
Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует			
(«Что нас радует»)	совместных усилий педагогов и			
	родителей			
- Любопытен, задает вопросы «Что	- Малоактивен в игре -			
такое, кто такой, что делает, как	экспериментировании,			
называется?». Самостоятельно использовании игр и игровых				
находит объект по указанным материалов, обследовании,				
признакам, различает форму, цвет, наблюдении.				
размер предметов и объектов, - Не учитывает сенсорные признаки				
владеет несколькими действиями	предметов в практической			
обследования.	деятельности,			
- С удовольствием включается в деятельность	- Небрежно обращается с предметами			
экспериментирования, организованную взрослым,	и объектами окружающего мира:			
- Проявляет эмоции радостного удивления и	ломает, бросает, срывает растения.			
словесную активность в процессе познания свойств и - Не проявляет речевую активность.				
качеств предметов.	- Не проявляет интерес к людям и к			
- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает	их действиям.			
людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых	- Затрудняется в различении людей			
людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	по полу, возрасту как в реальной			
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.	жизни, так и на иллюстрациях.			

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся,

бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — а-а-а, песенка ветра — у-у-у, колокольчика — 3-3-3, жука — ж-ж-ж, мотора — p-p-p, насоса — c-c-c).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играхдраматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Tesymbia opasobatembion gentembioeth					
Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует				
(«Что нас радует»)	совместных усилий педагогов и				
	родителей				
- С удовольствием вступает в речевое общение со	- Не реагирует на обращение ко всем				
знакомыми взрослыми: понимает обращенную к	детям в группе и понимает речь				
нему речь, отвечает на вопросы, используя простые	обращенную только к нему;				
распространенные предложения;	- на вопросы отвечает отдельным				
- проявляет речевую активность в общении со	словом, затрудняется в оформлении				
сверстником; здоровается и прощается с мысли в предложение. В речи многие					
воспитателем и детьми, благодарит за обед,					
выражает просьбу;	автономную речь (язык нянь);				
- по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4	- отказывается от пересказа, не знает				
простых предложений;	наизусть ни одного стихотворения;				
- называет предметы и объекты ближайшего	- не проявляет инициативы в общении				
окружения;	со взрослыми и сверстниками;				
- речь эмоциональна, сопровождается правильным не использует элементарные формы					
речевым дыханием;	вежливого речевого общения				
- узнает содержание прослушанных произведений	- быстро отвлекается при слушании				
по иллюстрациям, эмоционально откликается на	литературного текста, слабо				
него;	запоминает его содержание;				
- совместно со взрослым пересказывает знакомые					
сказки, читает короткие стихи.					

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойства бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр,

колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозовых машин, домов. Знакомство со свойства песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и
(«Что нас радует»)	вместных усилий педагогов и
	родителей
– охотно участвует в ситуациях эстетической	– не проявляет активности и
направленности. Есть любимые книги, изобразительные	эмоционального отклика при
материалы;	восприятии произведений
– эмоционально откликается на интересные образы,	искусства;
радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением	не испытывает желания
рассматривает предметы народных промыслов, игрушки,	рисовать, лепить,
иллюстрации;	конструировать;
– создает простейшие изображения на основе простых	– неохотно участвует в
форм; передает сходство с реальными предметами;	создании совместных со
– принимает участие в создании совместных композиций,	взрослым творческих работ.
испытывает совместные эмоциональные переживания.	

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует
(«Что нас радует»)	совместных усилий педагогов и
	родителей
- ребенок охотно отзывается на предложение	- ребенок не откликается на предложение
прослушать литературный текст, сам просит	послушать чтение или рассказывание
взрослого прочесть стихи, сказку;	литературного текста
- узнает содержание прослушанных произведений	- отказывается от разговора по
по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;	содержанию произведения или
- активно сопереживает героям произведения,	однословно отвечает на вопросы только
эмоционально откликается на содержание	после личного обращения к нему
прочитанного;	взрослого;
- активно и с желанием участвует в разных видах	- не проявляет удовольствия от
творческой деятельности на основе литературного	восприятия художественного
текста (рисует, участвует в словесных играх, в	произведения, неохотно включается в
играх-драматизациях).	игры с текстовым сопровождением, в
	театрализованные игры.

МУЗЫКА

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
 - Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- С интересом вслушивается в музыку,	- Неустойчивый и ситуативный интерес и
запоминает и узнает знакомые произведения.	желание участвовать в музыкальной
- проявляет эмоциональную отзывчивость,	деятельности;
появляются первоначальные суждения о	- музыка вызывает незначительный
настроении музыки;	эмоциональный отклик;
- различает танцевальный, песенный,	- затрудняется в воспроизведении
маршевый метроритм, - передает их в	ритмического рисунка музыки, не ритмичен.
движении;	Во время движений не реагирует на изменения
- эмоционально откликается на характер	музыки, продолжает выполнять предыдущие
песни, пляски;	движения;
- активен в играх на исследование звука,	- не интонирует, проговаривает слова на
элементарном музицировании.	одном звуке, не стремится вслушиваться в
	пение взрослого.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения одновременными рук, сохранением однонаправленными движениями ног, с правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

	<u> </u>
Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует
(«Что нас радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок с желанием двигается, его	- Ребенок малоподвижен, его двигательный
двигательный опыт достаточно	опыт беден;
многообразен;	- неуверенно выполняет большинство
- при выполнении упражнений	упражнений, движения скованные,

демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;

- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;
- проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- с удовольствием применяет культурногигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату
- с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);

- затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений;
- не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;
- не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;
- испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

2.3. Педагогические технологии

Здоровьесберегающие технологии:

Цель: обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

- 1. физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- 2. Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка: обеспечивающая психическое и социальное здоровье ребенка и направленная на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технология психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ.

Технологии деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Деятельность:

- 1. **«игровая»** детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- 2. **«повествовательная»,** при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, вокальной, художественной (картина), музыкальной формах;
- 3. **«конструктивная»**, нацеленные на создание конкретного полезного продукта.

Личностно - ориентированная технология.

Цель: обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Гуманно-личностные технологии - направлены на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Технология сотрудничества - принцип демократизации дошкольного образования, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Выявление темпов развития позволяет поддерживать каждого ребенка на его уровне развития.

Таким образом, специфика технологического подхода состоит в том, чтобы воспитательно- образовательный процесс должен гарантировать достижение поставленных целей.

В соответствии с этим в технологическом подходе к обучению выделяются:

- -постановка целей и их максимальное уточнение (воспитание и обучение с ориентацией на достижение результата;
- подготовка методических пособий (демонстрационный и раздаточный) в соответствии с учебными целями и задачами;
- оценка актуального развития дошкольника, коррекция отклонений, направленная на достижение целей;

Технология «Портфолио дошкольника»:

Портфолио— это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные Портфолио можно заполнять как в детском саду, так и дома и можно представлять как мини-презентацию на дне рождения ребенка

Структура портфолио.

Титульный лист, на котором содержится информация о ребенке (фамилия, имя, отчество, дата рождения), фиксируется дата начала и дата окончания ведения портфолио, изображение ладошки ребенка на момент начала ведения портфолио и изображение ладошки на момент окончания ведения портфолио.

Раздел 1 «Познакомьтесь со мной» содержит вкладыши:

«Полюбуйтесь на меня», куда последовательно вклеиваются портреты ребенка, сделанные в разные годы в дни его рождения;

«Обо мне», где содержится информация о времени и месте рождения ребенка, о значении имени ребенка, о дате празднования его именин, небольшой рассказ родителей, почему было выбрано это имя, откуда пошла фамилия, информация о знаменитых тезках и известных однофамильцах, персональная информация ребенка (знак зодиака, гороскопы, талисманы и др.).

Раздел 2 «Я расту» включает вкладыши **«Динамика роста»**, где дается информация о росте ребенка с первого года жизни;

«Мои достижения за год», где указывается, на сколько сантиметров вырос ребенок, чему научился за прошедший год и др.

Раздел 3 «Моя семья». В содержание этого раздела включаются краткие рассказы о членах семьи (кроме личных данных, можно упомянуть профессию, черты характера, любимые занятия, особенности совместного времяпрепровождения с членами семьи).

Раздел 4 «Чем могу — **помогу»** содержит фотографии ребенка, на которых он изображен за выполнением домашней работы.

Раздел 5 «Мир вокруг нас». В данный раздел вносятся небольшие творческие работы ребенка по экскурсиям, познавательным прогулкам.

Раздел 6 «Вдохновение зимы (весны, лета, осени)». В разделе размещаются детские работы (рисунки, сказки, стихи, фотографии с утренников, записи стихотворений, которые ребенок рассказывал на утреннике и др.)

Игровая технология Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
 - группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Информационно -коммуникационные технологии в работе педагога:

- 1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, (сканирование, интернет, принтер, презентация).
- 2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий
- 3. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

2.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей — основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличие партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную организации работы с воспитанниками.

Различают:

непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;

совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач; совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и оздоровления.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы сотрудничества с семьёй

Содержание и формы работы с семьёй в детском саду отличаются разнообразием. Задача педагогического коллектива — быть компетентным в решении современных задач воспитания и образования дошкольников.

Основными направлениями взаимодействия с семьями является:

- Изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития ДОУ, содержания работы и форм её организации (анкетирование, социологические исследования, опросы с привлечением районных организаций);
- Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

Вовлечение родителей в единое образовательное пространство «Детский сад – семья»

- •Родительские собрания, тренинги
- •Родительские гостиные
- •Устные журналы для родителей
- •Семейные и межсемейные проекты
- •Мастер-классы, совместное творчество родителей, детей и специалистов
 - •Дни открытых дверей
 - •Памятки и информационные письма
 - •Консультации и т.д.

Система работы ДОУ с семьёй

enement product Act conten			
Принципы работы с родителями Методы изучения семьи		етоды изучения семьи	
_]	Целенаправленность, систематичность, плановость	_	Анкетирование
- ;	Дифференцированный подход к работе с родителями с	_	Наблюдение за ребёнком;
	учётом многоаспектной специфики каждой семьи;	_	Посещение семьи ребёнка;
-]	Возрастной характер работы с родителями;	_	Обследование семьи с
- ;	Доброжелательность, открытость.		помощью проективных
			методик;
		_	Беседы с ребёнком;
	 Беседы с родителями 		Беседы с родителями
Фог	Формы работы с родителями		

Общие	Педагогические консультации	Совместное	проведен	ие
Групповые	Беседы, семинары, тренинги	занятий, досугов	3	
Индивидуальные	конференции			
Клубы по интересам		Участие ро	одителей	В
		методических ме	ероприятиях	
Дни открытых дверей		Педагогические	гостиные	

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

на 2018 - 2019 учебный год

месяц	Тема	Ответст венные
сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Задачи обучения,	Delitible
ССППЛОРБ	особенности развития и воспитания детей в младшей группе».	
	2. Консультация «Кризис 3-х лет».	
	3. Беседа «Как научить ребенка здороваться».	
	4. Информационный стенд «Как правильно организовать режим	
	дня».	
октябрь	1.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости	_
	проводить вакцинацию против гриппа.	
	2.Индивидуальные беседы с родителями «Спортивная форма и	
	обувь для занятий физкультурой».	
	3. Консультация «Если ребенок часто устраивает истерики.	
	4. Памятка «Какие игрушки приобрести ребенку».	
ноябрь	1.Папка-пережвижка «Роль семьи в воспитании ребенка».	_
r	2.Оформление стенда «Мама – солнышко мое».	
	3. Консультация «Мудрые советы для отдыха».	
декабрь	1. Беседа «Как провести праздник дома».	
ZF-	2. Консультация «О капризах и упрямстве».	И
	3.Индивидуальные беседы «Новогодние костюмы».	ren
	4. Анкетирование родителей «Условия здорового образа жизни в	ITa
	семье».	воспитатели
январь	1. Консультация «Меры предупреждения и лечения гриппа».	B0(
1	2. Родительское собрание «Развитие у ребенка мелкой моторики	
	рук».	
	3. Консультация «Поговорим о компьтерных играх».	
	4.Памятка «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной».	
февраль	1. Беседа «Детское «хочу» и родительское снисхождение».	
1 1	2. Консультация «Если ребенок дерется».	
	3. Беседа «Трудовое воспитание ребенка в семье».	
март	1. Консультация «Значение самообслуживания в воспитании	
•	детей».	
	2. Родительское собрание «Как помочь ребенку стать	
	внимательным».	
	3. Консультация «Домашний игровой уголок».	
	4. Беседа «Взаимодействие ребенка с социумом»	
апрель	1. Консультация «Счастье – это когда тебя понимают».	
-	2.Индивидуальные беседы с родителями о выяснении условий	
	воспитания.	

	3. Консультация «Играйте вместе с детьми».	
май	1. Консультация «О летнем отдыхе».	
	2. Роидетльское собрание «Вместе весело играть».	
	3. Анкутирование «Какие вы родители?».	

2.6. Индивидуальный образовательный маршрут для детей с ограниченными возможностями здоровья прописан в Образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 17», стр. 172

Основой для организации коррекционной работы является рекомендации психолого-медико-педагогического консилиума, определяющие особые образовательные потребности воспитанников, имеющих особенности развития речи, эмоциональной сферы, ограниченные возможности здоровья.

Коррекционная и коррекционно-развивающая работа осуществляется в соответствие с планом специалиста, осуществляющего профессиональную коррекцию особенностей речевого развития и планами индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям ограниченными возможностями здоровья учетом особенностей \mathbf{c} их психофизического развития.

Организация профилактической, оздоровительной и коррекционной работы осуществляется на основе принципов формирования у дошкольников основ саморегуляции, позиции активной заботы о состоянии здоровья. Используется гибкий подход в организации работы с детьми, по возможности для проведения индивидуальной коррекционной работы включаются в самостоятельную деятельность детей в естественных условиях.

2.7. Комплексно-тематическое планирование цикла тем для младшей группы 2018 – 2019 учебный год.

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«Мой детский сад»
2-я неделя сентября	«Осень. Осенние дары природы»
3-я неделя сентября	«Игрушки»
4-я неделя сентября	«Золотая осень»
1-я неделя октября	«Домашние животные»
2-я неделя октября	«Транспорт»
3-я неделя октября	«Я человек»
4-я неделя октября	«Труд взрослых. Профессии»
1-я неделя ноября	«Дикие животные»

2-я неделя ноября	«Моя семья»
3-я неделя ноября	«Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить»
4-я неделя ноября	«Музыка»
1-я неделя декабря	«Мой дом»
2-я неделя декабря	«Я и мое тело (что я знаю о себе?)»
3-я неделя декабря	«Зима»
4-я неделя декабря	«Новый год»
2-я неделя января	«Русское народное творчество»
3-я неделя января	«Мир предметов вокруг нас»
4-я неделя января	«Мальчики и девочки»
1-я неделя февраля	«Мир животных и птиц»
2-я неделя февраля	«Я в обществе»
3-я неделя февраля	«Наши папы. Защитники Отечества»
4-я неделя февраля	«Неделя безопасности (ОБЖ)»
1-я неделя марта	«Праздник 8 Марта»
2-я неделя марта	«Мы – помощники. Что мы умеем?»
3-я неделя марта	«Мой город. Моя малая Родина»
4-я неделя марта	«Книжкина неделя»
1-я неделя апреля	«Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными»
2-я неделя апреля	«Весна красна»
3-я неделя апреля	«Птицы»
4-я неделя апреля	«Добрые волшебники»
1-я неделя мая	«На улицах города (ПДД)»
2-я неделя мая	«Следопыты»
3-я неделя мая	«Мир вокруг нас»
4-я неделя мая	«Зеленые друзья (растения)»

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

Особенности осуществления образовательного процесса.

Национально-культурные:

Включение в содержание дошкольного образования вопросов истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

Заинтересованными в воспитании у детей, начиная с дошкольного детства, интереса к истории, культуре родного города, страны.

Климатические:

Климатические условия Урала северного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены направленные на оздоровление детей предупреждение мероприятия, И утомляемости.

В холодное время года (при не благоприятных погодных условиях) укорачивается пребывание детей на прогулке 1 прогулка днем.

В теплое время — жизнедеятельность детей, организуется преимущественно на открытом воздухе (физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления). Один раз в 2 месяца в 1 младшей группе проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у детей третьего года жизни.

Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, встречами с «персонажами» любимых книг и др.

Социокультурные особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных, из неполный, многодетных, опекаемых семей. Основной состав родителей — среднеобеспеченные, с высшим и средним профессиональным образованием.

Основной этнический состав воспитанников составляют дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Весь контингент воспитанников проживает в условиях села.

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Благодаря расположению ДОУ в непосредственной близости от лесной полосы создаются возможности для экологического воспитания детей. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Свердловской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Региональная программа образования детей дошкольного возраста «Поликультурное детство» прописана в Образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 17», стр. 219.

Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста прописана в Образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 17», стр. 235.

ІІІ.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОП

3.1. Описание материально-технического обеспечение программы.

- Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада (Развитие речи Обучение грамоте Ознакомление с художественной литературой) / Воронеж, 2006.
- Бондаренко Т.М.Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе детского сада. Планирование НОД, Ситуации НОД / Воронеж, 2013.
- Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников / Педагогическое общество России / Москва, 2006.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада / ТЦ «УЧИТЕЛЬ» Воронеж, 2007.
- Дыбина О В. Что было до.... Игры-путешествия в прошлое предметов / Творческий центр Сфера, Москва 2004.
- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа) / Москва, 2007.
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада (Знакомство дошкольников с окружающим миром Физическая культура Утренняя гимнастика) / Воронеж, 2008.
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада (Знакомство с окружающим миром, художественная литература) / Воронеж, 2007.
- Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня / Центр педагогического образования: Москва, 2010.
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (МБДОУ «Детский сад№17». Авторы разработчики: Федотова В.С. воспитатель, Ившина В.В.воспитатель, Ахмадеева В.Н.- музыкальный руководитель).
- Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Москва: «Школьная пресса», 2010.
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе и др. / СПб.: ООО «Издательство «Детство пресс», 2011.
- Сержантова Ю.Б., Елоева А.В. и др. Планирование комплексных занятий по программе «Детство» вторая младшая группа / Волгоград, 2016.
- Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду, младшая группа / Москва: «ВАКО», 2011.
- Смирнова Т.В. Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) / Волгоград: Учитель, 2011.
- Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Давыдова Н.А. Физическое развитие детей 2-7 лет Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / Волгоград, 2012.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушкизимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным принятыми ролями: тематическим замыслом И «космонавты» готовят корабль, готовят космический снаряжение, космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера кружках, свободные досуга, занятия В деятельность самостоятельная детей ПО интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» доверительный художественной литературы, чтение обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Младшая группа

77	тугадшая группа	1.6
Тема	Краткое содержание традиционных событий и	Мероприятие
	праздников	
a	СЕНТЯБРЬ	0.1
Я в детском саду	«Здравствуйте, это Я!». Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарными правилами поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце, и оборудовании («мой шкафчик», одежде («мои вещи»).	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома,
Мир игры	«Наши игрушки». Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике	Игры с понравившимися игрушками и играми.» и т.п., аккуратное использование). В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).
Мир вокруг нас	«Наша группа» Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми. «Наш участок: мы гуляем!». Адаптация к	Игры и деятельность в условиях среды, правление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве. Игры на прогулке с
нас	пространству участка; правила безопасного поведения на прогулке, двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах.	разным оборудованием (в песочнице): с игрушками с песком, «посудой и формочками», подвижные игры, собор листьев для «коллекции».
Мир вокруг	«Мы обедаем»	Оснащение
нас	Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая	кукольного уголка обеденной посудой.

-	Способы использования карандашей, красок в	для рисования.
Мир	«Коробочка с чудо-карандашами и красками»	Оформление места
красоты	рисовании простых элементов	для рисования. Оформление панно
	рисовании простых элементов	«Мы рисуем
		пальчиками и
		карандашами!».
Мир вокруг	«Наш веселый звонкий мяч»	Изготовление панно
нас	Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и	«Солнышко весело
	размера, эталоны и обследование (выделение формы	светит!» (единая
	круга в дидактических картинах и наборов абстрактных	композиция на
	множеств (блоки Дьенеша), выделение формы	основе общего круга
	предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т.п.).	и лучей – ладошек
		детей).
		,
Книжки	«Наши любимые книжки»	«Оформлению»
для	Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и	книжного уголка –
малышек	разучивание стихов, чтение и рассматривание	раскладывание книг
	иллюстраций к народным сказкам «Курочка ряба»,	по разным
	«Колобок»	основаниям (книги о
		животных –
		знакомые сказки –
		книги для
		рассматривания).
Мир вокруг	«Один – два - много!»	Составление
нас.	Умения выделять количественные отношения и	коллажа «Один, два,
	численность разнообразных множества (один, много,	много!»
	мало (несколько), два); способы сравнения множеств	(наклеивание
		(наклеивание предметных
	мало (несколько), два); способы сравнения множеств	(наклеивание предметных картинок,
	мало (несколько), два); способы сравнения множеств	(наклеивание предметных картинок, составление простых
	мало (несколько), два); способы сравнения множеств	(наклеивание предметных картинок, составление простых изображений
	мало (несколько), два); способы сравнения множеств	(наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками),
	мало (несколько), два); способы сравнения множеств	(наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные
	мало (несколько), два); способы сравнения множеств	(наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные
	мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение);	(наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные
	мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение);	(наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения).
Осеннее	мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение);	(наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные

	в природе, чтение стихов и описаний осенней природы,	рисунков по теме.
	рассматривание произведений изобразительного	Совместное с
	искусства с выделением сезонных изменений; выбор	педагогом
	красок и карандашей в процессе рисования.	изготовление
		осеннего букета» для украшения группы.
		украшения группы.
Осенние	«Вкусные дары осени»	Коллажирование
настроение	Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами	«Витамины на
	и грибами (помидорами, огурцами, картофель, яблоками, грушами, клюквой и т.п.). «Дегустация»	тарелке» (изображение на
	осенних «плодов» (игра «Узнай на вкус»), чтение стихов	одноразовой
	об овощах и фруктах, рассматривание дидактических	бумажной тарелке
	картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.	печатками или
		штампами из
		овощей). Игры с муляжами
		овощей, фруктов,
		грибов в игровом
		уголке.
Мир вокруг	«Оденем куклу на прогулку»	Подбор кукольной
нас	Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного	одежды (по сезону) в игровом уголке.
	пользования, просушивания после прогулки;	Игры с куклами
	вариативность некоторых предметов (шапочка разного	«Собираемся на
	вида, куртка или пальто); использование «алгоритма»	прогулку».
3.6	одевания.	П
Мир красоты	«Разноцветный мир» Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий,	Панно «Разноцветный мир»
Красоты	желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах	- изображение
	окружающего мира. Сортировка предметов по цвету	лесной полянки и
	(одежда синего и красного цвета) и т.п., игры на подбор	типичных предметов
	цветов.	(солнце, деревья, озеро и т.п.).
		озеро и т.п.).
Мир вокруг	«Круг и квадрат: сказка на новый лад»	Создание атрибутов
нас	Освоение геометрический фигур как эталонов формы;	для режиссерской
	умение различать предметы по форме, геометрические	игры (настольный
	фигуры представления детей о формах некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов,	театр) «Теремок» с геометрическими
	предметов мебели); умения игровой, художественной	фигурами.
	деятельности	
Мир вокруг	«Что случилось с куклой Машей»	Внесение атрибутов
нас	В игровой форме освоение элементарных представлений	для игры в
	здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло	«Больницу», игры с
	одеваться в холодную погоду, соблюдать режим,	куклами.
	хорошо питаться), некоторые проявления болезни	
	(температура, плохое самочувствие), способы выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем и	
	полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть,	
	вызывать врача и т.п.).	
Мир игры	«Игрушки из глины и пластилина»	Лепка несложных

	Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.	предметов (раскатывание скалкой, формирование и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).
Мама, папа, я — дружная семья	«Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные остояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов — игр обращений, проявлений заботы.	Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор).
	НОЯБРЬ	(((((((((((((((((((
Мир вокруг нас	«Грузовик привез игрушки» Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровой уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад).	Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр.
Мир вокруг нас	«Дом, в котором мы живем» Дом - жилое помещение, дом и задние детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом из бревен для Машеньки (или колобка)».	Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада (с подъездом для данной группы), декорирование элементами в соответствии с состоянием природы.
Мир природы вокруг нас	«Мой домашний любимец» Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (подкармливание, выгул);	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и

	чтение стихов и рассказов о животных стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.	скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.
Мир вокруг нас	«Противоположности» Освоение свойств и эталонов: большой –маленький, длинный - короткий, тяжелый – легкий и т.п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, Блоки Дьенеша, Палочки Куюзенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах.	Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы).
Мир игры	«Мои любимые игрушки: дети играют» Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).
Мир красоты	«Кто в гости к нам пришел? » Рассматривание и игры с глиняными игрушками (например, Дымково и Каргаполья); рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полоски, точки разных цветов.	Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними.
Мир вокруг нас	«Коля и Катя в гостях у детей» Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застягивании пуговиц и т.п.); правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание)	Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек): В игровом уголке разыгрывание эпизода «в гостях» (одевание куклы - мальчика и куклы - девочки).
	ДЕКАБРЬ	
Зимушка- Зима, у нас в гостях!	«Зимушка - Зима, в гости к нам пришла!» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят; игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» (День здоровья «на свежем воздухе» (игры и развлечения).
Мир вокруг	«Кукла готовит обед»	Сюжетные игры с

нас	Предметы кухонной посуды, оборудования (плита,	внесенными
	буфет), название, способы использования, некоторые	игрушками.
	части; правила безопасности на «кухне», название	1 3
	некоторых блюд, последовательность «приготовления»	
Елка у нас	«Куклы Коля и Катя идут на праздник»	Декорирование
в гостях!	Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и	предметов
	аксессуары (банты, воротники); правила поведения в	кукольной одежды.
	«гостях»; вежливые формы обращения.	Игры – ряженье в
E was wwee	«Продилия и и и и и и и и и и и и и и и и и и	игровом уголке.
Елка у нас в гостях!	«Праздник для кукол» Рассматривание елки, украшенной педагогом; игрушек	Праздник Елки в игровом уголке.
в гостих.	(эталоны: форма, цвет, размер - тактильное и зрительное	m pobom yronic.
	обследование); имитация эпизодов «праздничной»	
	ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые	
	диалоги от лица «персонажа».	
Елка у нас	«Новогодние подарки для кукол»	Изготовление
в гостях!	Некоторые традиции предстоящего праздника,	игрушек
	рассматривание подарков, выделение эстетических	(раскрашивание
	свойств (яркая нарядная упаковка - коробка или	силуэтов елочных
	подарочный мешочек, праздничная лента для банта);	игрушек и зверей,
	традиции «дарения»;; изготовление подарков -	вырезание
	раскрашивание силуэтов, вырезание формами из пласта глины – брелоков.	формочками из теста или пласта
	Плины – орслоков.	пластилина).
		iiiiac i iiiiiiiiii).
Мир игры	«Новогодние подарки для кукол»	Изготовление
	Некоторые традиции предстоящего праздника,	игрушек
	рассматривание подарков, выделение эстетических	(раскрашивание
	свойств (яркая нарядная упаковка - коробка или	силуэтов елочных
	подарочный мешочек, праздничная лента для банта);	игрушек и зверей,
	традиции «дарения»; изготовление подарков - раскрашивание силуэтов, вырезание формами из пласта	вырезание формочками из теста
	глины – брелоков.	или пласта
	тлины орелоков.	пластилина).
Мир игры	«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги»	Создание совместно
	Свойства бумаги; экспериментирование и обследование	с родителями
	разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная,	«игрушек – моблие»
	газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые	для игр или
	игрушки), правила бережного пользования книгами;	конструирование из
	игры с бумагой («комкание», «бумажный вихрь» и т.п.).	бумаги разных
		игрушек и предметов (домиков,
		транспорта, зверей и
		т.п.). Составление
		единой
		композиции
		(рассматривание,
		игры).
Елка у нас	«Угощения для Дедушки Мороза»	Сюжеты в игровом
в гостях!	«Праздничная» кулинария и угощения: название	уголке.
	некоторых простых блюд и бакалеи, «дегустация»	Внесение в уголок
	(печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера,	атрибутов для игр

	цвета праздничных угощений; сортировка по заданному	(бакалея: печенья,
	свойству, изготовления простых блюд (бугерброда -	конфеты и т.п.).
	печенья с мармеладом, канапе фруктов) - из готовых	конфсты и т.п.ј.
	форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки	
	угощений к празднику, раскладывании по одноразовым	
	-	
E	тарелкам, упаковки.	Vananamuu
Елка у нас	«Здравствуй, Дедушка Мороз!»	Хороводные игры.
в гостях!	Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида,	
	поведения - дарит подарки, помогает зверям);	
	группировка подарков и елочных игрушек по разным	
	свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание	
	хороводных игр.	
	ЯНВАРЬ	
Новый год	«Мы улыбаемся – у нас праздник»	Коллажирование
у нас в	Представления о празднике, впечатления детей,	«Поделись
гостях	различение эмоций; рассматривание фотографий,	улыбкой»,
	произведений искусства по теме «Елка»; игры с	составление альбома
	зеркалом и игры-этюды «Грустное –радостное»).	с праздничными
		фотографиями.
Новый год	«Провожаем Деда Мороза»	Декорирование
у нас в	Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение	основ – силуэта
гостях	структурных частей, внешнего вида (убранства,	саней Деда Мороза;
	красоты), название и назначение некоторых элементов,	конструирование
	частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани,	«транспорта» из
	запряженные оленями).	строительного
	,	материала,
		обыгрывание.
Новый год	«С горки радостно качусь»	Игры на прогулке
у нас в	Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие	(катание на санках).
гостях	зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр:	
	название, внешний вид, особенности структуры,	
	назначение; Правила игр или использования.	
	элементарные правила безопасности жизнедеятельности	
	(на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и	
	упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).	
Мир вокруг	«По снежной дорожке»	Игры со снегом на
нас	Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на	прогулке.
	снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание	1 5
	отпечатков –	
	следов птиц); зимние; выкладывание «лабиринта» на	
	снегу экспериментирование со снегом (таяние в группе,	
	замерзание воды на улице).	
Мир игры	«Волшебные кубики»	Оснащение
Tank m kpi	Игры на плоскостное моделирование: геометрические	(докомплектование)
	мозаики, кубики – выкладывание образов животных,	игрового уголка:
	предметы мебели для игровых персонажей, домов и	внесение новых игр
	транспорта) на плоскости и в объеме, обыгрывание; в	с кубиками,
	совместной с педагогом деятельности создавать	геометрических
	интересные образы, общаться в другими детьми.	мозаик и т.п.
	пптереспые образы, общаться в другими дстыми.	Совместная игра
		-
		взрослого и детей.

Мир вокруг	«В гостях у Кота Котофеевича»	Игра в игровом
нас	Слушание колыбельных, декоративное рисование узора	уголке «Уложим
1140	для наволочки «На хороший сон». Рассматривание	спать» (с напеванием
	постельных предметов, уточнение их названия,	разученных
	назначения, разнообразия.	колыбельных).
	inana rema, pasa copasa.	11001210 0012112111).
	«Матрешкина сказка». Яркие образные представления	Игры с матрешками.
	о матрешке: рассматривание игрушки, определение	r · · · · · ·
	материала, из которого она сделана, простых типичных	
	узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы.	
Природа	«Красота деревьев в зимнем наряде»	Составление из
вокруг нас	Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные	сухих веток
1.0	части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты	композиции
	(заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную	«Деревья в зимних
	погоду на снеге и ветвях); чтение стихов по теме	шубах» (украшение
	«Зима». Роль деревьев в жизни зверей, наблюдение за	ветвей скомканной
	поведением птиц на прогулке.	бумагой,
	1 7	серпантином, ватой
		и т.п.).
Природа	«Зимовье зверей»	Составление единой
вокруг нас	Представления о жизни зверей зимой: приспособление к	композиции «Звери в
	условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса,	лесу» (расположение
	воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки;	фигурок или
	особенности корма; рассматривание иллюстраций,	маленьких игрушек
	дидактических картин по теме, чтение стихов.	на макете «Лес
		зимой»).
	ФЕВРАЛЬ	
Я в детском	«В гостях у Айболита»	Пополнение
саду	Правила здоровьесберегающего поведения (чистота,	игрового уголка
сиду	опрятность, умывание и вымывание рук, забота и	атрибутами для игры
	гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые	в «Больницу».
	предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник,	Разыгрывание
	трубка, емкости с лекарством и т.п.); эпизоды игры «На	эпизодов.
	приеме врача»; вежливые формы обращения	отпосдов.
Я в детском	«Кто работает в детском саду»	Разыгрывание в
саду	Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание	сюжетно-ролевых
	чистоты, мойка посуды и т.п.; некоторыми	играх эпизодов
	инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра,	жизни детского сада.
	веник, пылесос и т.п.), некоторыми правилами	
	веник, пылесос и т.п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма	
	безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и	
Я в детском	безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба). «Моем игрушки»	Сюжеты с «уборкой»
Я в детском саду	безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба). «Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность	и «поддержанием
	безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба). «Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек,	и «поддержанием чистоты» в игровом
	безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба). «Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с	и «поддержанием чистоты» в игровом уголке (внесение
	безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба). «Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в	и «поддержанием чистоты» в игровом уголке (внесение атрибутов),
	безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба). «Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания - научиться мыть и убирать - помогать	и «поддержанием чистоты» в игровом уголке (внесение
	безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба). «Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в	и «поддержанием чистоты» в игровом уголке (внесение атрибутов),

саду	Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос (банты, заколки для девочек).	«Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец,
	Donoe (canta, sanconar god god lett).	салфеток, мыльницы и т.п.).
Книжки	«Заюшкина избушка»	Игры с домами
для	Рассматривание сказочных домов: выделение	(построенными из
малышек	структуры, частей, материалы для строительства,	строительного
	различий во внешнем виде, декоре; чтение сказки,	конструктора).
	обсуждение коллизии; конструирование домов для	
	известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или	
	кубиков –на выбор детьми).	
Природа	«Большие и маленькие (животные и их детёныши)»	Составление
вокруг нас	Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во	композиции
	внешнем виде, поведении, возможностях;	«Семейный зоопарк»
	рассматривание дидактических картин, изображений	(построение из
	(графических - иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева),	фигурок мелких
	скульптурных – фигурки зверей и птиц), называние	фигурок и игрушек
	детенышей; активизация интереса к миру природы.	зверей и птиц сюжетной
		композиции).
Книжки	«Ребятам о зверятах»	Выставка книг о
для	Знакомство с книгами о животных: рассматривание	зверях (в том числе,
малышек	внешнего вида книг, их красоты, нарядности;	с принесенными из
	рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е.	дома любимыми
	Чарушина: выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений	книгами).
	(любимая книга, любимый герой), чтение	
	выразительных описаний животных.	
Я в детском	«Самое важное слово»	Создание альбома
саду	Знакомство с правилами речевого этикета – формами	картинок с
	выражения благодарности, воспитание вежливости.	ситуациями
	Освоение детьми умения благодарить в разных	благодарности.
	ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок.	
Папа, мама,	за игрушку, конфетку, подарок. «Папин праздник». Традиции праздника и	Вручение подарков
я – дружная	поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника;	для пап.
семья	имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома,	Оформление
	особенности внешнего вида, некоторые «типичные»	фотовыставки
	мужские занятия; изготовление подарков папам	«Наши папы».
	(изделие из теста- вырезание формочками из пласта	
	глины брелоков для сотовых телефонов, значков). МАРТ	
Папа, мама,	«Наши мамочки». Традиции праздника и поздравления	Пополнение
я –дружная	мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные	Дополнение фотовыставки
<i>х -дружная</i> семья	«женские» домашние заботы и дела; рассматривание	разделом «Наши
	фотографий, образов женщин в портретной и жанровой	любимые мамочки».
	живописи; изготовление подарков мамам (аппликация	Декорирование

	открытки – поздравления «Самый красивый букет -	рамок для фото мам
	мамочке!».	и бабушек цветами
	Mano are://.	(рисование или
		аппликация).
Весна	«Мир за окном: весна пришла»	Деятельность детей в
пришла	Сезонные изменения в природе, название месяца,	природе: «Наш
пришла	проявления весны, пробуждение природы, щебет и	огородик»
	изменение поведения птиц; рассматривание веток,	(проращивание веток
	«подготовка» к весне некоторых растений	вербы, овса, луковиц
	(проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в	лук и др.).
	трудовых процессах (посадка).	(1) 11 April 1
Мир вокруг	«Накроем стол к праздничному обеду». Название	Сюжетные игры по
нас	некоторых столовых приборов, посуды, текстиля	теме, использование
	(скатерть, салфетки): уточнение правил пользования;	вновь внесенных
	культура поведения за столом; последовательность	атрибутов.
	некоторых блюд, раскладывание предметов на	1 3
	праздничном столе, проигрывание эпизодов игры;	
	декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами;	
	украшение лепной посуды или роспись знакомыми	
	элементами.	
Мир вокруг	«Весенние ручейки». Свойства воды (таяние снега и	Деятельность в
нас	льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в	сенсорном уголке с
	емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка,	водой и другими
	окрашивание воды; опыты с водой и другими	веществами и
	материалами и веществами (пускание корабликов,	материалами.
	растворение, опыты «тоне - не тонет»), изготовление	
	простых корабликов из бумаги и «бросовых»	
	материалов (коробочек), игры с ними.	
Мир вокруг	«Соберем куклу на прогулку». Весенняя одежда	Составление
нас	(предметы одежды: название, назначение, особенности	весеннего
	внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых	«гардероба» кукол в
	аксессуаров, головных уборов, обуви; резина – как	игровом уголке.
	материал, из которого делают резиновую обувь;	
	последовательность.	
Мир вокруг	«Из чего сделаны предметы?»	Составление
нас	Металл и дерево: различение, выделение материалов в	«коллекции «Из чего
	знакомых предметах; название, некоторые свойства;	сделано?»,
	рассматривание «сенсорной коллекции» предметов,	сортировка по
	сортировка по видам известях материалов, обследование	известным
	и несложные опыты.	материалам.
Мир вокруг	«Целый день»	Составление панно
нас	«целый день» Освоение временных ориентировок (различение частей	«День и ночь – друг
nac	суток по ряду объективных показателей - освещенности)	за другом ходят!».
	деятельности детей и взрослых, понимание	ом другош лодит://.
	последовательности частей суток), в игровой форме	
	моделирование ситуации «проживания» игровым	
	персонажем суток; представления о природе (изменение	
	освещенности, в зависимости от времени суток,	
	появление солнца или луны, звезд, «пробуждение»	
	растений и животных утром, «засыпание» - ночью» и	
	т.п.);.	
Мир игры	«Кукольный домик»	Оборудование
	1 V 7 737 W	1 2/15

	T	I
Книжки для	Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, ковать, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковре на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута; в режиссерской игре - руководить куклами (вести простые диалоги). АПРЕЛЬ «Веселые истории» Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание	кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание. «День радости» (чтение стихов,
малышек	иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры – этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка».	веселые игры и забавы, просмотр мультиков).
Книжки для малышек	«Мы показывает театр». Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется веселая фигура замори»); дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор «одежды» (из лоскута, бумаги).	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.
Мир вокруг нас	«Парикмахерская» («Расти коса до пояса»). Рассматривание внешнего вида себя и других детей в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т.п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т.п.).	Игры с атрибутами в игровом уголке.
Природа вокруг нас	«Птицы прилетели». Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.	Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображение птиц на основе силуэтов - штампов или на основе обобщенного способа рисования – «из круга»).
Природа вокруг нас	«Где моя мама?». Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне — рядом с человеком); название детенышей; рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.	Коллективное коллажировпние по тематике (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.
Мир вокруг нас	«Солнышко!». Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов.	Коллективное коллажирование – развлечение «Солнышко» и посиделки в

Я в детском саду	«Я расту». Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки – по сравнению с начало года), уточнение представлений о собственном	народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами). Рисование собственного портрета детьми.
	внешнем виде, поведении и возможностях (чему мы научились?); представления о прошлом и настоящем времени («какими мы были - какие сейчас?» - рассматривание фотографий). МАЙ	Выставка детских фотографий и фото важных событий года.
Я в детском саду	«Я одеваюсь сам». Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике.	Дидактические игры «Одежда по сезонам» игры с простыми «застежками, шнуровками и».
Природа вокруг нас	«Живое вокруг нас: Весенние цветы». Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях, разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.);.	Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе - расположение цветов, выполненных в разных техниках.
Природа и красота вокруг нас	«Травка зеленеет, солнышко блестит». Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц – пение, полет, гнездование),	Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п.).
Мир вокруг нас	«Путешествие на дачу». Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам.	Коллекционировани е игрушек - разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме.
Мир природы и красоты	«Веселый зоопарк». Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного материала, «бросового» (вторичного) фигурок зверей для игры «Зоопарк».	Игра по теме.
Мир вокруг нас	«Один, два, три, - считать начни». Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству; группировка по разным основаниям.	Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по

		разным свойствам).
Мир игры	«У куклы Кати день рождения». Интеграция	Сюжетно-ролевая
	образовательных областей: по темам «продукты»,	игра по теме.
	«мебель», «одежда», «правила еды и поведения»	
	(использование называний предметов, действий с ними,	
	развертывание сюжетов).	
	ИЮНЬ	
Здравствуй,	«Веселое лето»	Составление
лето!	Признаки наступления лета, изменения в природе,	коллективного панно
	изменения жизни детей и их близких (предстоящие	«Лето ждем мы с
	отпуск, отдых, поездки на дачу), правила безопасного	нетерпеньем».
	поведения на дорогах, с некоторыми потенциально	Игры с водой и
	опасными материалами, явлениями; рассматривание	песком (внесение
	обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых),	атрибутов и
	образы природы (рассматривание репродукций), чтение	игрушек, сделанных
	стихов; летние игры и забавы.	совместно с
	•	педагогом или
		родителями).

3.3. Распорядок и режим дня

Четвертый год жизни. Младшая группа.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка хорошее самочувствие его И активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную

образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Младшая группа Примерный режим дня в младшей группе Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	время
Прием детей, игровая деятельность.	7.00 8.15.
Индивидуальная работа с детьми	
Утренняя гимнастика	8.15 8.20.
Завтрак	8.20. – 9.00.
Непосредственно образовательная деятельность	9.00. – 9.45.
(образовательные ситуации на игровой основе)	
Игры. Подготовка к прогулке	9.45 10.00.
Прогулка	10.00 11.00.
Умывание. Подготовка к обеду	11.00. – 11.25.
Обед. Воспитание к – г навыков	11.30. – 11.50.
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50. – 15.00.
Постепенный подъем. Закаливающие	15.00. – 15.25.
процедуры	
Полдник. Воспитание к – г навыков	15.30. – 16.00.
Игры, досуги, общение и самостоятельная	16.00. – 16.25.
деятельность по интересам	
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.25. – 17.00.
Подготовка к ужину, ужин	17.00 18.00.
Инд. Работа с детьми их родителями. Уход	18.00. – 19.00.
домой.	

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	время
Прием детей. Гимнастика	7.00 8.15.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 8.35.
Подготовка к прогулке, образовательная	9.15. – 11.20.
деятельность на прогулке, прогулка,	
возвращение с прогулки	
Гигиенические процедуры	11.25. – 11.45
Обед	12.00. – 12.30.
Укладывание на сон, сон	12.30 15.00.
Постепенный подъем, воздушные, водные	15.00. – 15.20.
процедуры	
Полдник	15.35. – 16.00.
Прогулка	16.00. – 17.20.
Подготовка к ужину, ужин	17.20. – 17.50.
Вечерняя прогулка. Игры	17.50. – 19.00.

3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми на 2018 - 2019 учебный год

П	134	00.00.00.15
Понедельник	1.Музыкальная деятельность	09.00-09.15
		Перерыв
		10 мин.
	2.Изобразительная деятельность (рисование)	9.25-9.40
Вторник	1.Познавательно-исследовательская	9.25-9.40
	деятельность (математическое развитие +	Перерыв
	конструирование)	10 мин.
	2. Двигательная деятельность	09.00-09.15
Среда	1. Музыкальная деятельность	09.00-09.15
		Перерыв
		10 мин.
	2. Коммуникативная деятельность (развитие	9.25-9.40
	речи) + чтение художественной литературы +	
	познавательно-исследовательская деятельность	
	(познание социального мира)	
Четверг	1.Познавательно-исследовательская	9.25-9.40
	деятельность (сенсорное развитие + познание	Перерыв
	предметного мира / исследование объектов	10 мин.
	живой и неживой природы,	
	экспериментирование)	
	2. Двигательная деятельность	09.00-09.15
пятница	1.Изобразительная деятельность (лепка /	09.00-09.15
	аппликация)	Перерыв
		10 мин.
	2. Двигательная деятельность (на прогулке)	
Итог:	10	

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания *единого пространства* детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия учреждения, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать,

помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательноисследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Младшая группа.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных

упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

возможностей развития детей Много заложено игреэкспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют оборудования. Лучше размещать материалы специального «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру поразному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог

учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

3.6. Физкультурно-оздоровительная работа в младшей группе

№	Мероприятия	Сроки	Ответственный	Примечания
		исполнения		
1	Утренняя гимнастика.	ежедневно 8.15-8.20	воспитатели	по плану
2	Занятия в физкультурном зале.	постоянно 2 раза в неделю	воспитатели	по сетке занятия
3	Комплекс общеразвивающих упражнений	постоянно		с изменением на третью неделю
4	Дыхательная гимнастика	ежедневно 3 раза в день	воспитатели	на физкульт. занятиях, утренней гимнастике, гимнастике пробуждения
5	Пальчиковая гимнастика	ежедневно	воспитатели	в течение года
6	Основные виды движений	ежедневно		в течение года
7	Подвижные игры	ежедневно		
8	Гимнастика после дневного сна	ежедневно	воспитатели	
9	Закаливающие мероприятия: - хождение босиком; - облегченная одежда в помещении; - сон с доступом воздуха (+19С+17С); - контрастные воздушные ванны; - солнечные ванны (в летнее время)	ежедневно	воспитатели	на прогулке, гимнастике, утренней гимнастике
10	Минуты тишины, музыкальные минутки	ежедневно	воспитатели	на занятиях
11	Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	воспитатели	в утренний, вечерний отрезок

		времени, на
		прогулке

Комплексы корригирующей гимнастики Коррекционная гимнастика после сна на сентябрь

Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки поднять вверх и опустить на постель за головой, глаза закрыты. Поочерёдно тянуть от себя правую и левую руку, правую и левую ногу (то носком, то пяткой), потом одновременно руками и ногами, растягивая позвоночник.

Игра «Холодно-тепло» (напряжение и расслабление мышц). И.п: лёжа на спине. На табличку «холодно» дети сворачиваются в клубок, дрожа всем телом, изображая, что им холодно. На табличку «тепло» дети раскрываются, показывая, что им тепло. Повторить 3 раза.

Самомассаж ладоней. И.п.: тоже. Быстро растирать свои ладони до появления тепла, затем тёплыми ладонями «умыть» лицо. Повторить 3 р.

Гимнастика на стуле:

«Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд до выпрямления коленей.

- «Барабанные палочки»-постукивание пальцев ног.
- «Помирились и поссорились»-сжимание и разжимание пальцев ног.
- «Согреемся»-ноги вытянуть вперёд, тянуть то носки, то пятки.

Комплекс ОРУ:

И.п: ноги на ш.ст., руки внизу.1-2-поднять руки через стороны вверх, потянуться на носках; 3-4-вернуться в и.п.(6 раз).

И.п: ноги вместе, руки на поясе.1-руки вперёд,2-вверх,3-в стороны,4-на пояс(6р)

И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-2-повороты туловища вправо, 3-4-повороты влево (повт.5 раз).

И.п.: ноги на ш.пл., руки внизу. 1-присесть, 2-постучать ладонями об пол, 3-встать, 4-руки вверх, прокручивание кистей (повт. 6 раз).

Дыхательная гимнастика:

И.п.: стоя, ноги врозь, руки вверх, сцеплены в замок. Вдох-и.п.; выдох-наклон в сторону. Повторить 6 раз.

И.п. стоя, руки внизу, кисти в стороны. Вдох-подняться на носки, развести руки в стороны; выдох-поворот туловища в сторону, полуприсед. Повт. 4 раза.

Дифференцированная работа с часто болеющими детьми

Игра «Подуй на листочек» И.п:стоя, листочки на ладони. По команде дети начинают дуть на листочки.

Коррекционная гимнастика после сна на октябрь

Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Отдыхаем». И.п: лёжа на животе с опорой на локти, ладонями поддерживая подбородок. Поочерёдно сгибать и разгибать ноги в коленях.

Самомассаж головы. И.п.: сидя на кровати. Имитация движений: моем голову, сушим полотенцем, расчёсываем.

Коррекционная ходьба:

И.п.: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), с высоким подниманием колена в чередовании с обычной ходьбой.

Ходьба по корригирующим дорожкам.

Комплекс ОРУ:

И.п.: ноги на ш.ст., руки внизу. 1-2-поднять руки через стороны вверх, потянуться на носках, хлопнуть в ладоши; 3-4-вернуться в и.п.(6 раз).

И.п.: ноги вместе, руки согнуты в локтях перед грудью. 1-3-плавные рывки согнутыми руками, 4-разведение прямых рук в стороны(5раз).

И.п.: ноги на ш.пл., руки вверху. 1-наклон туловища вправо,2-и.п.; 3-наклон влево, 4-и.п.(5раз).

И.п.: ноги вместе, руки на поясе. 1-2- приседания (6 раз).

Дыхательная гимнастика:

«Погреемся». И.п.: стоя, ноги вместе, руки в стороны. Вдох-и.п.,выдох-быстро скрестить руки перед грудью.(6 раз).

«Часы». И.п: стоя, ноги на ш.пл.,руки на поясе. Вдох-наклон вправо(влево)-«тик»; выдох-и.п. «так» (6 раз).

Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:

захватывание, поднимание и перенос пальцами ног мелких игрушек из обруча в обруч.

Коррекционная гимнастика после сна на ноябрь

Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, поднять руку вверх, потянуться и убрать за голову, тоже другой рукой. Поочерёдно тянуть от себя правую и левую ногу (то носком, то пяткой), потом одновременно руками и ногами, растягивая позвоночник.

Игра «Зима и лето» (напряжение и расслабление мышц). И.п: лёжа на спине. На табличку «зима» дети сворачиваются в клубок, дрожа всем телом, изображая, что им холодно. На табличку «лето» дети раскрываются, показывая, что им тепло. Повт. 3 раза.

Пальчиковая гимнастика. И.п.: тоже. Поочерёдно перебирать пальцы рук, соединяя с большим в прямом и обратном порядке. Соединить кончики пальцев, пальцами правой руки с усилием нажать на пальцы левой (по 6 раз).

Гимнастика на стуле:

«Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд до выпрямления коленей.

Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола

Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах.

Ноги вытянуть вперёд и соединить, «рисовать» левой и правой ногой в воздухе круг, затем двумя ногами.

Комплекс ОРУ:

И.п: ноги на ш.ст., руки внизу. 1-2-поднять руки через стороны вверх, потянуться на носках, хлопнуть в ладоши; 3-4-вернуться в и.п.(6 раз).

И.п.: ноги вместе, руки за спиной, сцеплены в замок. 1-поворот вправо, 2-и.п, 3-поворот влево, 4-и.п. (5раз).

И.п.: ноги на ш.пл., руки вверху. 1-наклон туловища вправо, 2-и.п.; 3-наклон влево, 4-и.п. (повт. 5раз).

И.п.: ноги вместе, руки на поясе. приседания (2 раза по 5 раз).

Дыхательная гимнастика:

«Большой-маленький». И.п.: стоя, руки внизу. Вдох-подняться на носки, тянуть вверх руки; выдох-присесть, обхватив колени и прижать к коленям голову. Повт. 4 раз.

«Дровосек». И.п: ноги на ш.пл. Вдох-руки сложить топориком и поднять вверх. Выдох-резко опустить руки, наклониться, прорезая пространство между ног. Повт.6 раз.

Дифференцированная работа с часто болеющими детьми

Игра «Подуй на снежинк . И.п: стоя, снежинки на ладони. По команде дети начинают дуть на снежинки.

Коррекционная гимнастика после сна на декабрь

Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Отдыхаем». И.п.: лёжа на животе с опорой на локти, ладонями поддерживая подбородок. Поочерёдно сгибать и разгибать ноги в коленях.

Самомассаж головы. И.п.: сидя на кровати. Имитация движений: моем голову, сушим полотенцем, расчёсываем.

Корригирующая ходьба:

И.п.: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), с высоким подниманием колена в чередовании с обычной ходьбой.

Ходьба по корригирующим дорожкам.

Комплекс ОРУ:

И.п.: ноги на ш.ст., руки на пояс. 1-отвести плечи назад и вниз, подняться на носки-вдох; 2-опустить голову, расслабить плечи-выдох (6 раз).

И.п.: ноги врозь. 1-сгибая руки к плечам, повернуть туловище вправо; 2-и.п.; 3-поворот влево; 4-и.п.(5раз).

И.п.: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-отвести правую вытянутую ногу в сторону; 2-и.п.; 3-отвести левую ногу в сторону; 4-и.п.(5раз).

И.п: ноги врозь. 1-наклон вперёд, отводя вытянутые руки в стороны;2-и.п.(6раз) Дыхательная гимнастика:

«Пароход». И.п: Вдох-через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- с шумом через губы, сложенные трубочкой «у-у-у»(6 раз).

«Запуск двигателя». И.п.: стоя, ноги на ш.пл.,руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох-и.п.; выдох-вращать согнутые руки перед грудью «p-p-p» (6 раз).

Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:

захватывание, поднимание и перенос пальцами ног мелких игрушек из обруча в обруч.

Коррекционная гимнастика после сна на январь

Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

Массаж рук. И.п.: сидя на кровати. Активно тереть ладони до ощущения тепла; вытягивать каждый пальчик, надавливая на него; растирать руку до плеча.

Игра «Птичка». И.п: сидя на кровати. Имитация движений крыльев: руки перед грудью скрестно,с усилием двигать ими то влево, то вправо; затем медленно поднимать и опускать их.

Гимнастика на стуле:

«Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд.

Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола

Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах.

Ноги вытянуть вперёд и соединить, «рисовать» левой и правой ногой в воздухе квадрат, затем двумя ногами.

Комплекс ОРУ:

И.п.: о.с. 1-поднять руки вперёд-вверх, сцепив их в замок над головой; 2-подняться на носки, прогнуть спину, 3-и.п. (6 раз).

И.п.: о.с. 1-отвести прямые руки в стороны, сводя лопатки(вдох); 2-и.п. (выдох) 6

И.п.: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-наклон к правой ноге, 2-и.п.; 3-наклон к левой ноге, 4-и.п.(6раз).

И.п.: то же. 1-поднять правую ногу назад-вверх,2-и.п. Тоже левой ногой (6раз) <u>Дыхательная гимнастика:</u>

«Хлопушка». И.п.: стоя, руки внизу. Вдох-развести руки в стороны; выдохопустить вниз, хлопнуть в ладоши (6 раз).

«Барабанщик». И.п: стоя, руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох-и.п.; выдох-удар кулаком вниз,произнося «ТА»(6 раз).

Дифференцированная работа с детьми на профилактику нарушений осанки:

«Сосулька»-повисеть на вытянутых руках на рейке гимнастической стенки спиной к ней, туловище держать прямо, ноги вместе. Остальные дети ходят по ковру с мешочком на голове.

Коррекционная гимнастика после сна на февраль

Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Кошка». И.п: стоя на коленях с опорой на ладони. Поочерёдно прогибать и округлять спину.

Самомассаж лица. И.п: сидя по-турецки на кровати. Поглаживать лоб, щёки, крылья носа от центра к вискам, мягко постукивать по коже. Надавливать пальцами на переносицу, на середину каждой брови, делая вращательные движения, затем щипками лепить густые брови (от переносицы к вискам). Надавливать на крылья носа от переносицы к носовым пазухам, подёргать себя за нос.

Корригирующая ходьба:

И.п.: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), приставным шагом по гимнастической палке в чередовании с обычной ходьбой.

Ходьба по корригирующим дорожкам.

Комплекс ОРУ:

И.п.: о.с. 1- поднять левую руку вверх, правую в сторону, подняться на носки, 2-и.п. Тоже, меняя положение рук (6 раз).

И.п.: ноги врозь. 1-вытянуть руки вперёд, сжимая пальцы в кулак; 2-согнуть руки, отводя локти и плечи назад, разжимая пальцы(браз)

И.п.: ноги врозь, руки вверху, пальцы сцеплены в замок. 1-наклон вправо, 2-назад; 3-наклон влево; 4-вперёд. Ноги прямые (6 раз).

И.п.: о.с. 1-согнуть правую ногу, поднимая колено вверх, 2-хлопок под коленом. Тоже левой ногой (6 раз).

Дыхательная гимнастика:

«Задувание свечи». И.п.: о.с. Вдох-через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- с шумом через губы, сложенные трубочкой (6 раз).

«Трубач». И.п: стоя, ноги на ш.пл.,руки согнуты перед собой (как бы держа трубу). Вдох-и.п.; выдох-делать мелкие движения пальцами, подражая нажиманию на клавиши, произнося «ту-ту» (6 раз).

Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:

упражнения с платочком- взять его пальцами ног, сложить «уголок к уголку».

Коррекционная гимнастика после сна на март

Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

Перекатывание. И.п: лёжа на спине, руки согнуты и прижаты к груди. Повороты туловища справа налево.

Массаж рук. И.п: сидя на кровати. Активно тереть ладони до ощущения тепла; вытягивать каждый пальчик, надавливая на него. Растирать руку до плеча, с силой нажимая на мышцы, «смывать водой мыло»: одной рукой вести вверх, затем ладошкой вниз и «стряхнуть воду».

Гимнастика на стуле:

«Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд.

Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола

Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах.

Поочерёдное подтягивание колена к груди.

Комплекс ОРУ:

И.п.: о.с. 1-наклон головы вправо, 2-и.п.; 3-наклон головы влево, 4-и.п. (6 раз).

И.п.: о.с. 1-поднять вверх правое плечо,2-и.п.;3-поднять вверх левое плечо,4-и.п.(6 раз).

И.п.: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-поворот туловища вправо, отвести правую руку в сторону; 2-и.п.;3-поворот туловища влево, отвести левую руку в сторону; 4-и.п.(6раз).

И.п.: о.с. 1-присесть с широким разведением колен, руки вперёд; 2-и.п. (браз).

Дыхательная гимнастика:

«Птицы летят». И.п.: стоя, руки внизу. Вдох-поднять руки через стороны вверх; выдох-опустить вниз (6 раз).

«В лесу». И.п.: о.с.. Вдох-и.п.; выдох- ладони к лицу, прокричать «Ау!» с поворотом вправо и влево(6 раз).

Дифференцированная работа с детьми на профилактику нарушений осанки:

«Сосулька»-повисеть на вытянутых руках на рейке гимнастической стенки спиной к ней, туловище держать прямо, ноги вместе. Остальные дети ходят по ковру с мешочком на голове.

Коррекционная гимнастика после сна на апрель

Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Яйцо». И.п: сидя на кровати. Подтянуть колени к животу, обхватить их руками, голову спрятать в колени. Раскачиваться из стороны в стороны.

Самомассаж лица. И.п. сидя на кровати по-турецки. Массаж ушных раковин: поглаживать по краям, затем внутри, за ушами; ласково оттягивать вверх, вниз, в стороны; нажимать на мочки ушей.

Корригирующая ходьба:

И.п: на носках, на пятках, с приседанием по сигналу, спиной вперёд, перешагивать через кубики, приставным шагом по скамейке в чередовании с обычной ходьбой.

Ходьба по корригирующим дорожкам.

Комплекс ОРУ:

И.п.: ноги на ш.пл. 1- поднять руки вперёд, 2-хлопнуть в ладоши; 3- развести руки в стороны,4-и.п.(6 раз).

И.п.: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-поворот вправо, руки развести в стороны; 2-и.п. Тоже влево (браз)

И.п.: руки за головой. 1-согнуть правую ногу, поднимая колено вверх, 2-и.п. Тоже левой ногой (6 раз).

И.п.: о.с. 1-согнуть правую ногу, поднимая колено вверх, стараться задеть локтём левой руки; 2-и.п. То же левой ногой (6 раз).

Дыхательная гимнастика:

«Насос». И.п: стоя, одна ладонь на другой внизу. Вдох-через нос с шумом набрать воздух, ладони вверх, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- с шумом, через рот, ладони с силой вниз (6 раз).

«Язык трубочкой». И.п.: о.с. Вдох-через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- медленно через язык, сложенный трубочкой (6 раз).

Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:

захватывание, поднимание и перенос пальцами ног мелких игрушек из обруча в обруч.

Коррекционная гимнастика после сна на май

Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Зародыш». И.п.: лёжа на спине. Согнуть в колене правую ногу и прижать её руками к животу. Позу удерживать 3-4 сек. и вернуться в и.п. Повторить движение левой ногой, потом двумя ногами. Прижимая колени к животу, подтянуть голову к коленям и задержаться в этом положении, после чего опустить голову, выпрямить ноги и расслабиться.

Массаж рук. И.п: сидя на кровати. Активно тереть ладони до ощущения тепла; вытягивать каждый пальчик, надавливая на него. Фалангами пальцев одной руки тереть по ногтям другой, как по стиральной доске. Растирать руку до плеча, с силой нажимая на мышцы, «смывать водой мыло»: одной рукой вести вверх, затем ладошкой вниз и «стряхнуть воду».

Гимнастика на стуле:

«Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд.

Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола.

Вращательные движения стопой.

Покачивание стопы: прижимать к груди, укачивать, похлопать ладошкой по стопе, поднять выше головы

Комплекс ОРУ:

И.п.: о.с. 1-2-3-круговые движения шеи в правую сторону,4-и.п.Тоже влево(6 р)

И.п: ноги на ш.пл.,руки к плечам. 1-2-3-4-круговые движения плечами вперёд. Тоже назад(6 раз).

И.п.: ноги на ш.пл., руки в замок внизу. 1-руки поднять, 2-наклон вперёд с одновременным опусканием рук; 3-4-и.п.(6раз).

И.п.: о.с. 1-присесть с широким разведением колен, руки вперёд; 2-и.п. (браз).

Дыхательная гимнастика:

«Большой-маленький». И.п.: стоя, руки внизу. Вдох-подняться на носки, тянуть вверх руки; выдох-присесть, обхватив колени и прижать к коленям голову. Повт. 4 раз.

«Дровосек». И.п: ноги на ш.пл. Вдох-руки сложить топориком и поднять вверх. Выдох-резко опустить руки, наклониться, прорезая пространство между ног. Повт.6 раз.

Дифференцированная работа с детьми на профилактику нарушений осанки:

«Сосулька»-повисеть на вытянутых руках на рейке гимнастической стенки спиной к ней, туловище держать прямо, ноги вместе. Остальные дети ходят по ковру с мешочком на голове.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия
социально- коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра
познавательное развитие сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и карти самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развиваю настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические и (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки	
художественно - эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.